



Niccolò Paganini portrait-charge - E.986.1.10

Nicolas Paganini, portrait-charge de Dantan, œuvre des collections du Musée de la Musique. Le sculpteur Dantan est le premier à lancer la mode des caricatures en séries puis Daumier s'en inspire.



La mer dans les arts

La mer, sujet récurrent dans l'art, est traitée de différentes manières selon les époques. Au début du XIXe siècle, les premiers élans du romantisme vont bouleverser la vision qu'en ont les artistes.

